

## Zastavení s místním básníkem Michalem Štěpánkem

Poslední dobou mi připadá, že všichni pořád jen někam spěchají a nemají na nic čas. Je to znát i v mojí půjčovně na pobočce Za Parkem, kam si čtenáři chodí stěžovat na svoji vytiženost a málem si už ani nepůjčují žádné další knížky. Často si při takových příležitostech připomínám úsloví, které jsem někde četla a mám jej ráda: „*Broušení kosy nezdržuje sečení*“. A začala jsem loni v létě uvažovat o tom, že by bylo dobře vyjít čtenářům vstříc v jejich potřebě sem tam se na chvíli vzpamatovat, oddychnout si, zažít něco příjemného. Co třeba připravit každý měsíc dva kratičké úryvky z knížek, jeden z básně, jeden z poetické prózy, vytisknout na volné listy papíru, rozdat je čtenářům a doufat, že se jim zalíbí a přinesou jim do všedních dní něco hezkého, co je vždycky na těch pár minut osvěží a potěší? Zároveň s tím mě napadlo domluvit se s paní učitelkou Vierou Hašanovou ze ZŠ Jezerní a pozvat ji, aby naučila zájemce z řad dospělých odpočívat v tichu, tak jak to občas na dvě tři minutky dopřává svým žákům, když jsou unavení a nesoustředění. Slovo dalo slovo a rozběhl se nový cyklus akcí nazvaný „**Zastavení v čase**“. Jsou to krátká přátelská setkání, při kterých se všichni na chvíli pohodlně usadíme a ponoříme se do ticha (lépe řečeno: jen ti, kdo chtějí – ale zatím se to takhle líbí každému, kdo přichází), necháme myšlenky jen tak plynout a ani je neodháníme, ani se jimi nezabýváme. Necháváme je, jakoby se zdvořilou omluvou, na jindy. Pak si rozdáme ukázky, přečteme si je buď každý v duchu, nebo podle přání třeba i nahlas, podíváme se na vystavené knížky vybraných autorů, půlhodinka je mezitím pryč a někdo už musí jít, jiní se zdrží, všechno podle toho, jak se komu líbí a hodí. O autorech se navíc dá povídat i jindy než při Zastavení – vhodné jsou k tomu například výlety nebo i jiné akce ŠK.

Ti, kdo se některých z těchto akcí nebudou moci zúčastnit, vynahradí si je případně u obrazovky počítače, protože ukázky a někdy i stručné doplňující články budou pravidelně uveřejňovány ve složce "Zastavení v čase" na internetových stránkách ŠK v oddílu týkajícím se pobočky Za Parkem.

Pokud vyberu v ten který měsíc někoho z místních autorů, samozřejmě mu dám vědět a pozvu ho mezi nás. Například ve čtvrtek 24. 11. 2016 jsme přivítali na pobočce Michala Štěpánka, mladého básníka, autora knížky *S/VÍ/TÁNÍ*. Známe se už dávno a vy, čtenáři našeho časopisu, jej znáte také, protože jsme už několikrát ukázky z jeho přírodní lyriky uveřejnili. V době, kdy jsme v každém čísle mívali povídání o některé z regionálních osobností, napsal o něm hezké vyprávění můj kolega Honza Juráš ([viz zde](#)) – jsou totiž s Michalem kamarádi.

Bylo těžké vybrat pro akci pobočky tu správnou ukázku, protože se jich nabízelo moc – o přírodě, o harmonických vztazích mezi lidmi, ale i třeba o konfliktech, o rozpoložení filozofickém i rozverném... Je to dobře, že je Michal tak všestranným autorem, ale počítali jsme s přečtením několika nových básní, a tak z těch starších jsme si mohli z časových důvodů dovolit jen jednu. Nakonec jsem na listy k rozdávání přepsala verše, které sbírku *S/VÍ/TÁNÍ* uzavírají:

### **Cestou**

*Kamínky a kameny se drolí pod kroky v čase  
a že jednou jemný písek z nich stane se  
a budou lehké  
že i vítr je odnese  
mezi zem a nebe  
a zpěv ptáků*

*i to hrubé bude jemné  
a bude se podobat zázraku*

*když jdeš po cestě a sundáš si boty*

*cítíš a hladíš drsnou a jemnou zem  
zastavíš se nohama  
v místech hebkých  
abys byl pohlazen*

*to je hrubý kámen  
který se s láskou rozdal  
a jako studený kus ledu  
v hřejivý písek roztál*

*všechnu svou lásku  
do jemných zrníček skryl  
a jako voda čistá se  
na cestě rozpustil*

Také nové básně, které nám Michal přečetl, se nám moc líbily. Budeme rádi, jestli někdy vyjdou knižně. Ještě dříve se ale, jak doufám, některé z nich objeví v našem časopise – a tak se na ně můžete těšit spolu s námi.

Z těch, které vyšly ve sbírce S/VÍ/TÁNÍ, přidávám s Michalovým dovolením ještě několik dalších básní:

### ***Setkání s bývalým spolužákem ve frontě supermarketu***

*Jak se máš a jak žiješ?  
Jo, dobře!  
Podíval se na moji holku  
Dávala jídlo na pás  
usmívání*

*Co povídat dál?*

*„A co ty?“*

*Odpověď zrovna projížděla na pásu  
Oba jsme na ni koukli -  
Balíček plenek pro děti  
V tu ránu  
jsme se parádně rozpovídali  
smíchem  
Jako dvě malé děti  
který už jsou dospělý  
a šťastný  
že můžou přivést na svět  
další děti*

*„kdo je další na řadě?“  
zeptala se mě prodavačka.  
Hodně nahlas jsme se rozpovídali.  
Ale prodavačka našemu nářečí nerozuměla*

*Tak jsem musel říct, že:*

„Já“  
s úsměvem  
a hle  
rozuměla  
a odpovídala,

ale na to  
nejsou slova

### **Žena a muž**

S výkřikem  
bušila do jeho hrudi  
do zamčených dveří  
aby srdci kterému už nevěří  
řekla  
že mu ještě věřit chce

odevzdané ruce  
zvadlé květiny

upřímně dávám ti své srdce  
a bolestně беру si jej zpět  
byli spolu sedm rozkvetlých jar  
a teď je podzim  
vyřčen během několika vět

několik roztřesených pohledů  
obrat' se zády  
a zkus jaké je to  
neohlížet se

ve slabosti se někdy přistihneš  
jak se plížíš za vůní  
jak vzduch  
pod prahem  
dveří  
zamčených hřebíky  
do rakve"

### **Bílá čistá hudba**

Janě

Bílá čistá hudba  
vyplnila celý kraj  
a v celém tom pohádkovém kraji  
si v té hudbě děti hrají  
a my si půjdeme taky hrát!

*Stavět zámek koulovat se  
bruslit bobovat  
do sněhu se házet*

*Víš sice je teď září  
ale píšu o tom  
protože ve snu*

*Ve snu jsme spolu stáli na dvorku  
z nebe omámeně začaly  
padat lehounké vločky sněhu*

*Nebe jako louka plná pampelišek odkvetlých  
vydechla lehké chmýří  
jak jemná zrnka když ve vodě se zvíří*

*Na padající sníh hledíme  
krajina jak hladina utichla  
a on dolů bílý míří  
padá  
stojíme*

*Zdá se  
sníh ve vzduchu stojí  
a my vzhůru letíme*

*Druhý den se vyjasnilo  
a byl bílý svět  
bílý rozprostřený klid  
viděl jsem křišťálově modré nedohledno  
a vděčný skromný jas  
ukrytý v paprscích tvých řas*

### **Vyvětrat duši svou**

*Procházíš se zelenou travinou  
a z ní líbezně kvetou stromy  
ta řeka dřeva  
vzhůru k nebi pramení*

*Smaragdová tráva ze stráně  
stéká jak z jezu v kaskádách  
a nad tím se zvolna prochází  
pastýř Slunce  
a jak Bůh žehná  
svým rajským zahradám*

*Voda z hlubin k povrchu vyvěrá  
v klidných lesích a kopcích  
duše v tichosti se otvírá*

*tryská z nohou až k temeni  
a podobá se Slunci*

### **Dva ve při**

*Každý má svoji pravdu  
jde o to vyhrát  
kdo svou pravdou dá druhému přes držku  
anestetikuje svými argumenty  
a vyjme oči  
učiní lobotomii  
a zasadí klíčky svých očí  
výtrusy houby svého mozku  
a implantáty své paměti  
zasadí metaforickými rukama  
s pohledem bezpečnostní kamery  
vše pečlivě jako vzácné kameny  
protože má pravdu! A co je víc než pravda?  
tudíž i tebe učiním pravdou  
protože doposud jsi byl lží!*

*Staniž se tedy mou mluvenou pravdou  
ty odraze Božího obrazu*

*Vše je relativní a strom z čeledi papíru vše snese  
však není nad to procházet se tichým lesem*

*Ticho ta slova zahalená v nahotu  
odpověď bez odpovědného*

### **Syn**

*Můj syn  
otevřít dveře  
nesoucí jsoucí prostor štěstí  
v úsměvu*

*Křest světlem úsměvu  
mého syna  
výhled do nebe skrze věci země  
mi rozprostírá*

*Připomíná za ticha  
za ticha  
vždy jen za ticha  
a nikdy jinak*

*Křest světlem úsměvu*

tě utiší  
a připomene noc  
zápas o svobodu  
volání o pomoc  
které snad někdo vyslyší!

Stále stejné dveře  
stejná přítomnost  
zběsilé škrábání na dveře  
pes zavřený je v garáži  
stále a stále  
rytmicky zní  
v refrénech ticha  
píseň o útěku na svobodu  
na dveře naráží

Ta tenká přepážka  
že místnost  
uzavřenost  
je náhražka  
když venku  
pod klidnou jasnou oblohou  
chutná nádech  
šťastně  
jako objetí starých přátel

*Tlučte a bude vám otevřeno!*

A nyní to přichází  
samo  
samovolně  
a vše těžké odpadá  
a slova též  
když zcela z cely  
utichneš  
a není více  
nežli tichost  
bez hranice

Toť jeden úsměv  
jenž dveře otevírá  
a káže zvěst radostnou!

Staniž se světem  
jímž už jsi  
v samotě  
pod jasnou noční oblohou