

## Napadal sníh

Jak se tak uhostil v posledních měsících mezi lidmi neklid a v přírodě mezitím všechno pohaslo, začal se asi leckdo těšit na sníh. Na to, jak pomalu se umí snášet, jak vznešeným a důstojným dojmem na nás působí. A stalo se. Zrovna o letošním adventu i o Vánocích se tohle přání splnilo.



*„... A srdce bolí dál, a sníh, ten napadal, a všechno je tak bílý...“*

Tohle jsou slova Josefa Kainara z jedné z jeho básní. Znáám je už dlouho, od studentských let. Proč jsem na ně pomyslela právě tuhle zimu? Přála bych si, abychom si víc uvědomovali a napodobovali harmonii, kterou je naplněno všechno kolem nás, jen bohužel mimo nás samotných. To by nám mělo něco napovědět a snad časem i napoví. Využívat našich

různorodých zkušeností a názorů bez nepřátelství, ke skládání společné mozaiky, to přece není žádná slabost. Nikoho to k ničemu nezavazuje a neznamená to ztratit vlastní tvář. Znamená to něco jiného – nesoustřeďovat se jen na rozdíly a hledat způsob, jak se na sebe navzájem naladit, tak aby porovnávání představ a plánů mohlo probíhat v klidu, bez ztráty vnímavosti.

A ještě jiné verše jsem si během svátků připomněla: *“... Jak staré lásky zapomnět, kdy druh druhu stál blíž... snad že to dávno již...”* Je to píseň, o které jsem kdysi četla ve foglarovce ["Devadesátka pokračuje"](#). Prý se zpívala mezi skauty na krásnou, tklivou melodii - ale noty se mi tehdy nepovedlo vypátrat. Časem jsem usoudila, že by to mohl být "Valčík na rozloučenou", protože rytmem se k němu ta slova hodí. Ale až po letech jsem zjistila, že je tomu tak doopravdy. A našla jsem časem na internetu i nahrávku ([zde](#)) a podrobnosti - viz např. [zde](#) nebo [zde](#).

Mírek a Joska z Devadesátky, která byla ve skutečnosti Pražskou dvojkou, se při tónech té písni neloučili, naopak. Měli ji spojenou s obnovením přerušného přátelství:

*My květy spolu trhali, zda o tom ještě víš?*

*Pak šli jsme cestou trnitou tak dávno již...*

*„... Joska je jako očarován tou písni. A ta slova! Nehodí se skoro na ně dva? Na Mirka a Josku? Ano, květy spolu dokonce opravdu trhávali, Mírek si je lisoval do malého herbářiku a Joska ho tehdy napodoboval...“* Tohle místo jsem mívala v celé knížce nejradši, a to jsem ještě nevěděla, že v původní verzi od Roberta Burnse je hezká výzva *"přijijme si na vlídnost"* a že spousta lidí ve světě má údajně ve zvyku slavit takto příchod nového roku. Myslím, že zrovna tentokrát, na prahu letopočtu 2022, by bylo obzvlášť užitečné si na to vzpomenout.

*Nuž, ruku věrný příteli,*

*Bud' mému srdci blíž,*

*Tak dobrou vůli neměli*

*Jsme dávno již...*

**-ah-**